



## آیین نامه سومین جشنواره فلم کوتاه دیدنو

در سومین سال اخراج امریکایی ها و تشکیل امارت اسلامی در افغانستان به منظور شناسایی و معرفی برترین ها آثار کوتاه در سطح ملی و بین المللی و ایجاد رقابت سازنده بین فلمسازان ، سومین دوره جشنواره فلم کوتاه دید نو را برگزار می کند .  
فلم هایی که با رویکردی خلاقانه و نوآورانه بر هویت ملی و فرهنگ غنی افغانستان در پرتو ارزش های اسلامی تاکید می کنند ، در این جشنواره از اهمیت ویژه ای برخوردارند.

### اهداف جشنواره:

پیشرفت کشور از زمان حضور امارت اسلامی  
جریان سازی، ترویج و تبلیغ امارت اسلامی  
وحدت اقوام در افغانستان  
بازگشت به وطن جهت سازندگی وطن  
نشان دادن دست آورد ها و حرکت رو به پیشرفت افغانستان  
ایجاد عدالت فرهنگی برای سینماگران جوان در سرتاسر افغانستان اسلامی  
شناسایی و معرفی استعدادها و ارج نهادن به تلاش های فعالان صنعت فلم در افغانستان  
تقویت جایگاه فلم کوتاه در صنعت فلم کشور  
گنشگری و دغدغه مندی جریان فلم کوتاه کشور در تبیین حوزه های مختلف فرهنگی، سیاسی، اقتصادی و اجتماعی کشور  
تقویت حس خودباوری و افزایش امید و نشاط در میان فلم سازان جوان کشور  
ارتقای ظرفیت مسلکی فعالان حوزه صنعت فلم با تاکید بر آینده نگری در سینما.  
تقویت چرخه ی عرضه ی فلم کوتاه با فراهم کردن زمینه های بازاریابی داخلی و خارجی  
تشویق و جذب مخاطبان فلم کوتاه  
توانمندسازی گروه ها و افراد فلم ساز

### موضوعات فلم های جشنواره:

۱. پروژه های عام المنفعه به منظور اشتغال زایی
۲. به امید آینده روشن در کشور
۳. تقویت وحدت ملی در افغانستان
۴. تمدن و ثقافت اسلامی
۵. مقابله با استکبار جهانی و صیهونیسیم
۶. بازگشت به وطن و دوری از مهاجرت
۷. نیکی و احترام به والدین
۸. جهاد بازسازی و ترغیب قشر جوان به بازسازی افغانستان
۹. مراودات امارت اسلامی با کشور های همسایه
۱۰. جاذبه های توریستی و گردشگری در افغانستان
۱۱. پیامد های بی نمازی
۱۲. مبارزه با مواد مخدر
۱۳. رسم و رواج های نا پسند



### بخش های جشنواره:

جشنواره فلم کوتاه دید نو در دو بخش سینمای افغانستان و بخش فلسطین (غزه) برگزار می شود.

### الف: سینمای افغانستان

در این جشنواره فلم های کاندید شده می تواند که مجوز تولید را از ریاست افغان فلم طی سه سال گذشته اخذ کرده باشد.

### جوایز مسابقه سینمای افغانستان

- تندیس زرین و مبلغ ۳۰۰ دالر به بهترین در بخش فلم نگاه ملی (عملکرد امارت اسلامی افغانستان)
- تندیس زرین و مبلغ ۵۰۰ دالر به بهترین فلم داستانی در بخش صنعت فلم افغانستان
- تندیس زرین و مبلغ ۴۰۰ دالر به بهترین کارگردان در بخش فلم داستانی
- تندیس زرین و مبلغ ۳۵۰ دالر به بهترین فلم مستند (کارگردان)
- تندیس زرین و مبلغ ۲۰۰ دالر به بهترین فلم نامه
- تندیس زرین و مبلغ ۲۰۰ دالر به بهترین تدوین
- تندیس زرین و مبلغ ۲۰۰ دالر به بهترین فلم برداری
- تندیس زرین و مبلغ ۱۰۰ دالر به بهترین صدای فلم (به صورت مشترک به صدا بردار و صداگذار اثر اهدا می شود)
- تندیس زرین و جایزه ۲۰۰ دالر به بهترین بازیگر
- دیپلم زرین و جایزه ۱۰۰ دالر به بهترین بازیگر کودک
- دیپلم و مبلغ ۱۰۰ دالر به بهترین تحقیق و پژوهش در فلم مستند
- لوح افتخار و مبلغ ۲۰۰ دالر به بهترین مستند گزارشی که از دست آورد های وزارت خانه های امارت اسلامی که توسط بخش مطبوعاتی آن تهیه شده باشد.

### ب: بخش فلسطین (غزه)

در دوره سوم، این بخش با رویکرد توجه به ارزش های اخلاقی و انسانی، پاسداشت شهدا، تقویت روحیهی مقابله با استکبار جهانی و صیهونیسیم پذیرای فلم هایی خواهد بود که در انواع گونه های داستانی، مستند در داخل و خارج از کشور افغانستان تولید شده باشند. آثار این بخش می بایست از یکم ژانویه ۲۰۲۰ میلادی به بعد تولید شده باشند.

### جوایز

- تندیس زرین و مبلغ ۵۰۰ دالر جایزه ی بزرگ جشنواره به بهترین فلم بخش فلسطین (غزه)



### شرایط عمومی برای شرکت در جشنواره فلم کوتاه دیدنو:

شرکت همه فلم‌سازان، نهادها، سازمان‌های دولتی و تهیه‌کنندگان بخش خصوصی آزاد است. توجه: ثبت‌نام و بارگذاری آثار در جشنواره به شیوه‌های حضوری و اینترنتی امکان‌پذیر می‌باشد. بنابراین لازم است درخواست‌کنندگان با مراجعه به سایت [www.afgfestivals.com](http://www.afgfestivals.com) و شماره تلفون ۰۷۰۲۷۰۲۸۰۹ و فرم تقاضای شرکت در جشنواره را تکمیل کرده و سپس فایل فلم را بارگذاری نمایند و یا به شکل حضوری به مسئولین جشنواره در افغان فلم تسلیم دهند. فرمت‌های مورد پذیرش برای بارگذاری اثر در مرحله ثبت نام: MP4 (H.264) و HEVC (H.265) و حداکثر حجم فایل ارسالی 1000 Mb است. فلم‌سازانی که فلم ایشان به بخش مسابقه راه می‌یابد، می‌بایست حداکثر تا ۵ روز کاری بعد از اعلام اسامی راه یافتگان، نسخه‌ی اصلی فلم را طبق شرایط فنی اعلام شده در بند «شرایط فنی آثار راه یافته» به دبیرخانه‌ی جشنواره ارسال نمایند. در صورت تأخیر دبیرخانه می‌تواند نسبت به حذف فلم اقدام کند. ارسال تیزر با فرمت MP4؛ حداکثر یک دقیقه و با حجم ۲۵ مگابایت به همراه نسخه فلم الزامی است. ارسال پوستر فلم با فرمت png؛ حداکثر ۲۵ مگابایت به همراه نسخه فلم الزامی است. فلم‌هایی که به بخش مسابقه راه می‌یابند، گواهی شرکت در جشنواره دریافت خواهند کرد. فلم‌هایی که از استانداردهای فنی لازم برخوردار نباشند، به تشخیص دبیرخانه جشنواره از بخش مسابقه حذف می‌شوند. پس از راه‌یابی فلم‌ها به جشنواره، امکان خارج کردن آثار از برنامه جشنواره وجود نخواهد داشت. تصمیم نهایی درباره موارد پیش‌بینی نشده که در مقررات حاضر لحاظ نشده و یا ابهامات ناشی از مفاد آن و تغییر در بعضی از مقررات، با رئیس و دبیر جشنواره است. تکمیل فرم تقاضای شرکت در جشنواره به معنای پذیرش کلیه مقررات اعلام شده خواهد بود. تغییر نام اثر پس از اعلام فلم‌های راه‌یافته جشنواره به هیچ عنوان امکان‌پذیر نخواهد بود.

### شرایط فنی آثار راه یافته به بخش مسابقه:

- تمامی آثار ارسالی صرفاً به صورت فایل دیتا به دبیرخانه جشنواره ارائه گردند. آثار باید در قطع Full HD و لزوماً با مشخصه فریم‌ریت‌های ۲۴P و حداقل حجم ۷۵۰ Mb و حداکثر ۶ Gb به دفتر جشنواره تحویل داده شوند.

### فرمت‌های قابل پذیرش:

MOV (Apple Prores ۴/۲/۰ یا ۴/۲/۲)  
۲-MPEG (حداقل بیت ریت ۲۵ و حداکثر ۵۰mb/s)  
۴-MPEG (حداقل بیت ریت ۲۵ و حداکثر ۵۰mb/s)



### تذکر مهم:

- صاحبان آثار تولید شده به شیوه صدای فراگیر ( ۱ ) می‌توانند نسخه مربوطه را به همراه نسخه صدای استریو به دبیرخانه جشنواره ارائه نمایند.
- بدیهی است به علت فراوانی آثار و محدودیت زمانی، فرمت‌های متفرقه یا فایل‌های دارای اشکال، در مرحله انتخاب آثار شرکت داده نخواهند شد.
- شرایط فنی زیرنویس: زیرنویس فارسی آثار باید به صورت یک‌پارچه با خود تصویر (Merge) شده باشد؛ همچنین پیشنهاد می‌شود برای تمامی آثار از فونت Arial black در اندازه ۳۶ با رنگ زرد و حاشیه (Stroke) مشکی استفاده گردد.
- تمامی آثار پذیرفته شده در بخش سینمای افغانستان جشنواره فلم کوتاه دیدنو، باید دارای تیتراژ به یکی از زبان های رسمی کشور باشند.
- فلم های راه یافته در جشنواره دیدنو در صورتی که در آن به جز از زبان های فارسی و پشتو زبان دیگری بکار رفته باشد باید زیر نویس به یکی از زبان های رسمی کشور داشته باشد.
- عوامل اجرایی جشنواره حق کاندید اثر خود را در جشنواره ندارد.

### گاه شمار جشنواره:

- تاریخ شروع ثبت نام در سایت: ۱۴۰۳/۰۶/۰۱
- تاریخ پایان ثبت نام در سایت: ۱۴۰۳/۰۶/۳۱
- تاریخ شروع بازگذاری آثار: ۱۴۰۳/۰۵/۲۰
- تاریخ پایان بازگذاری آثار: ۱۴۰۳/۰۶/۰۱
- اعلام فلم‌های راه یافته به بخش مسابقه: نیمه اول ماه میزان
- نتایج بازبینی فقط از طریق سایت اختصاصی جشنواره به نشانی [www.afgfestivals.com](http://www.afgfestivals.com) اعلام می‌شود.
- زمان آغاز جشنواره: ۱۴۰۳/۰۷/۰۸
- تاریخ اختتامیه جشنواره: ۱۴۰۳/۰۷/۱۵
- نشانی مرکز نهاد برگزار کننده:
- کابل - سرک ۱۴ وزیر اکبرخان- کنار وزارت ترانسپورت و هوانوردی- ریاست افغان فلم
- شماره تماس: ۰۷۰۲۷۰۲۸۰۹

